



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральная служба
по надзору в сфере
образования и науки
(Рособрнадзор)**

ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ

ул. Садовая-Сухаревская, 16,
Москва, К-51, ГСП-4, 127994
телефон/факс: 608-61-58
ИНН 7701537808

14.09.2011 № 02-52-94/05-3425

На № _____

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации,
осуществляющих переданные
полномочия Российской Федерации
в области образования

В связи с поступающими обращениями из органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих в соответствии со статьей 28.1 Закона Российской Федерации «Об образовании» переданные полномочия Российской Федерации в области образования по подтверждению документов государственного образца об образовании, об ученых степенях и ученых званиях путем проставления на них апостиля, Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки направляет следующие разъяснения, подготовленные при участии Консульского Департамента Министерства иностранных дел Российской Федерации.

В соответствии с рекомендациями Специальной комиссии Гаагской конференции по международному частному праву от 2009 года для проставления апостиля на официальных документах необходимо предварительно проводить опрос относительно страны предназначения документа.

В случае если документ предполагается использовать на территории стран-участниц Гаагской конференции от 5 сентября 1961 года, отменяющей требование легализации иностранных официальных документов, на него проставляется апостиль. Кроме того, статьей 9 упомянутой Конвенции

предусматривается, что «каждое договаривающееся государство принимает необходимые меры для того, чтобы его дипломатические или консульские агенты не производили легализацию в тех случаях, когда настоящая Конвенция предусматривает освобождение от таковой».

При необходимости использования документа в других странах (не участвующих в Конвенции 1961 года) рекомендуется изготовление его нотариальной копии с последующей консульской легализацией в установленном порядке.

Т.А. Бархатова