

УТВЕРЖДАЮ
Министр



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00BVF4F72FDE379F722FBF5C299FCA087F
Владелец **Короткова Александра Юрьевна**
Действителен с 23.05.2023 по 15.08.2024

17.06.2024 № 24-44

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля детского и
юношеского творчества «Хоровод традиций»
(далее – Положение)

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций» (далее – Фестиваль).

Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки талантливых и одаренных детей и подростков и их педагогов в различных жанрах художественного творчества.

Основными задачами Фестиваля являются:

- приобщение юных исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства, включение их в диалог культур России;
- способствование развитию творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа России, межкультурное взаимопонимание и уважение;
- создание позитивных условий для творческого профессионально-личностного общения педагогов в сфере воспитания детей и подростков средствами искусства, изучения и обобщения лучшего педагогического опыта в области художественного творчества;
- обновление репертуара творческих коллективов и участников в контексте культурно-национальных особенностей регионов России, отечественной и мировой художественной культуры;
- обновление содержания художественно-педагогической деятельности в образовательных организациях в контексте стимулирования профессионального роста педагогов.

Фестиваль проводится по следующим направлениям и включает конкурсы:

- «вокальное исполнительство» – Всероссийский конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса России»;
- «изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество» – Всероссийский конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремесел»;

- «фольклорное творчество» – Всероссийский фольклорный конкурс «Живая традиция»;
- «хореографическое искусство» – Всероссийский конкурс детских хореографических коллективов «Здравствуй, мир!».

2. Организаторы Фестиваля

Учредителем Фестиваля является Министерство образования Камчатского края, организатором мероприятия – краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Камчатский центр развития творчества детей и юношества «Рассветы Камчатки» (далее – Центр «Рассветы Камчатки»).

Для координации работы по подготовке и проведению Фестиваля создается рабочая группа согласно приложению.

Рабочая группа утверждает состав жюри.

3. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих программы основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, вне зависимости от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Возрастные категории участников:

- первая возрастная группа – от 10 до 12 лет;
- вторая возрастная группа – от 13 до 15 лет;
- третья возрастная группа – от 16 до 18 лет.

4. Подача заявок на участие

Для подачи заявки на участие в Фестивале необходимо зайти на сайт Центра «Рассветы Камчатки» (rassvety-kamchatki.ru) – вкладка «Мероприятия». Далее необходимо выбрать конкурс и заполнить заявку в электронном виде. Прием заявок, фото- и видеофайлов на участие в Фестивале осуществляется до 07 октября 2024 года. Заявки со ссылками на фото- и видеофайлы, поступившие после 07 октября 2024 года, не принимаются и не рассматриваются.

Для участников из отдаленных муниципальных образований Камчатского края допускается дистанционное участие (Вилучинский городской округ и Елизовский муниципальный район не являются отдаленными муниципальными образованиями). Фото- или видеофайл необходимо загрузить на облачное хранилище (Яндекс Диск) или Rutube, открыть доступ по ссылке или для всех (на усмотрение конкурсанта). Фото- и видеофайлы конкурсных работ/номеров принимаются только в формате ссылок, которые должны быть указаны в электронной заявке. Отправка видеоматериалов по e-mail не допускается.

Заявки на электронный диплом участника принимаются до 20 ноября 2024 года (заполнить заявку на сайте rassvety-kamchatki.ru или в произвольной форме на e-mail: rassvetykamchatki@mail.ru)

Дополнительная информация по тел.: 8 (415-2) 23-03-04, 8 (914) 020-03-43, e-mail: rassvetykamchatki@mail.ru. Контактные лица: Анисимова Марина Анатольевна

– заведующий отделом массовой работы, Александрова Анастасия Алексеевна – педагог-организатор.

5. Сроки и порядок проведения мероприятия

На участие в конкурсах в рамках Фестиваля принимаются только творческие номера/работы, выполненные в 2024 году.

17 октября 2024 года – конкурсные прослушивания регионального этапа Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России» и регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция».

Место и время проведения будет сообщено дополнительно.

21 октября 2024 года – конкурсные просмотры регионального этапа Всероссийского конкурса хореографических коллективов «Здравствуй, мир!».

Место и время проведения будет сообщено дополнительно.

24 октября 2024 года – дистанционное заседание конкурсной комиссии (жюри) и оценка фотографий творческих работ регионального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремесел» (в номинациях: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла».

13 ноября 2024 года – церемония закрытия Фестиваля, награждение победителей и призеров, Гала-концерт с участием лучших творческих номеров.

Место и время проведения будет сообщено дополнительно.

Итоги Фестиваля-конкурса будут оглашены на церемонии закрытия Фестиваля-конкурса и награждении победителей и призеров.

6. Условия проведения конкурсов в рамках Фестиваля

6.1. Региональный этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России»

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Сольное исполнение»:

- «Академическое пение»;
- «Народное пение»;
- «Эстрадное пение»;
- «Авторы-исполнители»;

«Вокальные ансамбли»:

- «Академическое пение»;
- «Народное пение»;
- «Эстрадное пение»;
- «Авторы-исполнители».

Требования к конкурсным выступлениям.

Конкурсные произведения исполняются на русском языке или на языке народов, проживающих на территории Российской Федерации. Участники, исполняющие произведения на языке народов, проживающих на территории Российской Федерации, должны представить текст произведения с переводом на русский язык.

Участники представляют на конкурс вокальные номера в живом исполнении, не более одного концертного номера в каждой из номинации (в одном составе). Продолжительность исполнения – не более 4 минут. Допускается как инструментальное сопровождение, так и запись фонограммы «-1». Также допускается прописанный бэк-вокал, который не дублирует основную партию исполнителя. Фонограмму необходимо заранее (в срок до 11 октября 2024 года) прислать организаторам конкурса по электронной почте rassvetykamchatki@mail.ru или прикрепить при заполнении заявки на участие.

Видеозапись конкурсного номера участников отдаленных муниципальных образований Камчатского края должна производиться без выключения видеокамеры с начала и до конца исполнения конкурсного номера, без остановки, монтажа, спецэффектов и наложения звука.

Рекомендуемое разрешение видеозаписи 1920x1080; рекомендуемые форматы для видеофайлов: MOV, AVI, MPEG2, MP4, MKV, кодек H.264.

«Академическое пение» – участники представляют на конкурс произведение русской классики или произведение по выбору с сопровождением: фонограмма «-1» или с сопровождением фортепиано.

«Народное пение» – участники представляют на конкурс произведение по выбору с сопровождением: фонограмма «-1» или инструментальное сопровождение.

«Эстрадное пение» – участники представляют на конкурс произведение отечественных композиторов по выбору. Не допускается дублирование основной мелодии на фонограмме «-1», в том числе прописанных (основных) мелодий бэк-вокала.

«Авторы-исполнители» на конкурс представляют произведение собственного сочинения (полное авторство мелодии и слов песен или авторство мелодии песен на слова других авторов). Не допускается при исполнении авторских песен использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

«Вокальные ансамбли» (состав вокального ансамбля не более 12 человек) на конкурс представляют произведение отечественных композиторов по выбору.

Организаторы Фестиваля не предоставляют участникам музыкальные инструменты.

Критерии оценки участников:

- соответствие репертуара конкурсным требованиям, возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя;
- художественная трактовка музыкального образа, выразительность исполнения;
- музыкальность, артистизм, чистота интонирования, тембр голоса, дикция;
- поведение участников на сцене (сценическая культура).

6.2. Региональный этап Всероссийского конкурса хореографических коллективов «Здравствуй, мир!»

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Сольное исполнение»:

- «Классический танец»;
- «Народный танец»;
- «Современный танец»;
- «Ансамблевое исполнение»:
- «Классический танец»;
- «Народный танец»;
- «Современный танец».

Требования к конкурсным выступлениям.

Участники представляют не более одного концертного номера в каждой из номинации (в одном составе). Продолжительность исполнения – не более 5 минут. Допускается музыкальное сопровождение хореографических номеров только на русском языке или на языке коренных народов, проживающих на территории Российской Федерации. Музыкальное сопровождение конкурсных номеров необходимо заранее (в срок до 18 октября 2024 года) прислать организаторам Конкурса по электронной почте rassvetykamchatki@mail.ru или прикрепить при заполнении заявки на участие.

Видеозапись конкурсного номера участников отдаленных муниципальных образований Камчатского края должна производиться без выключения видеокамеры с начала и до конца исполнения конкурсного номера, без остановки, монтажа, спецэффектов и наложения звука.

Рекомендуемое разрешение видеозаписи 1920x1080; рекомендуемые форматы для видеофайлов: MOV, AVI, MPEG2, MP4, MKV, кодек H.264.

Критерии оценки участников:

- сочетание музыкального материала и хореографической лексики;
- оригинальность и самобытность балетмейстерских решений;
- эстетика исполнения, сценическая культура и техническое мастерство участников;
- соответствие репертуара, сценического образа, манеры исполнения и костюма индивидуально-возрастным особенностям и исполнительским возможностям участников;

6.3. Региональный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»

Конкурс проводится по номинациям:

«Солисты» (индивидуальные исполнители):

- «Сказители» (исполнители сказок, былин, пословиц, поговорок, загадок, потешек, афоризмов и пр.);
- «Инструменталисты» (исполнители на музыкальных инструментах народов России);

«Коллективы»:

- «Ансамбли народной (оркестровой) музыки».

Требования, предъявляемые к конкурсным материалам.

«Солисты» (индивидуальные исполнители) представляют программу продолжительностью до 10 минут, включающую разнохарактерные произведения

(песенные, игровые, устный, театральный фольклор и др.), основанные на региональном, традиционном, стилизованном, современном материале.

«Ансамбли народной (оркестровой) музыки» представляют программу продолжительностью до 10 минут, состоящую из образцов старинного и современного игрового фольклора (свободная программа, состоящая из разножанровых и разнохарактерных произведений).

Видеозапись конкурсного номера участников отдаленных муниципальных образований Камчатского края должна производиться без выключения видеокамеры с начала и до конца исполнения конкурсного номера, без остановки, монтажа, спецэффектов и наложения звука.

Рекомендуемое разрешение видеозаписи 1920x1080; рекомендуемые форматы для видеофайлов: MOV, AVI, MPEG2, MP4, MKV, кодек H.264.

Критерии оценки участников:

В номинации «Солисты» (сказители, инструменталисты):

- соответствие репертуара требованиям, предъявляемым к конкурсным номерам, возрасту и возможностям участника;
- чистота интонирования и выразительность исполнения (музыкального, устного фольклора);
- знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, традиций народной культуры избранного региона;
- культура костюма и сценического поведения исполнителя.

В номинации «Ансамбли народной (оркестровой) музыки»:

- представление традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стиливых особенностей, либо с учетом современной стилизации;
- знание культурного контекста представляемого материала (ситуация, атрибутика, жизненное предназначение) и умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия;
- культура костюма и сценического поведения исполнителей.

6.4. Региональный этап Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремесел»

На региональный этап конкурса участники предоставляют фотографии творческих работ.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Изобразительное искусство»:

- «Живопись» (масло, гуашь, акварель, акрил и др.);
- «Графика» (карандаш, уголь, сангина, фломастеры, пастель, ручка, тушь, перо и пр.);

- «Смешанная техника»;

«Декоративно-прикладное творчество»:

- «Традиционная народная игрушка своего региона»;
- «Кукла: традиционная народная кукла; авторская, сюжетная кукла»;
- «Текстильная игрушка»;

- «Изделия из природного материала» (солома, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение, бумажная пластика и пр.);

«Художественные ремесла»:

- «Работа с деревом» (резьба, роспись, береста, маркетри);

- «Работа с глиной и архитектурным пластилином» (керамика, скульптура малых форм);

- «Ткачество» (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен);

- «Работа с тканью» (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами).

Требования, предъявляемые к конкурсным работам.

Фотография конкурсной работы должна быть подписана (в названии файла должны быть указаны: Ф.И. конкурсанта/название объединения, название работы). Формат работ А2, А3, А4. На конкурс принимается не более 1 творческой работы от одного участника в заданной технике.

На конкурс не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

Критерии оценки конкурсных работ участников:

В номинации «Изобразительное искусство»:

- индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;

- композиционное и цветовое решение, выразительность;

- оригинальность исполнения конкурсной работы;

- эстетическое оформление конкурсной работы.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;

- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;

- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;

- эстетическое оформление конкурсной работы;

7. Подведение итогов

Жюри оценивает выступления и работы по 10-балльной системе. Победители и призеры Фестиваля определяются членами жюри в соответствии с настоящим Положением по наибольшему баллу в каждом конкурсе, номинации, возрастной категории и утверждаются на заседании рабочей группы.

Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами I, II и III степени.

Жюри имеет право:

- не присуждать призовые места в номинации в связи с недостаточно высоким уровнем исполнения конкурсных номеров, работ;

- присуждать специальные дипломы;

- снять с конкурса неподготовленные номера, работы;

- снять баллы за превышение допустимого времени выступления;
 - снять баллы за видеозаписи конкурсных номеров ненадлежащего качества.
- Возможно вручение поощрительных призов от частных лиц и организаций.

8. Финансирование

Расходы по проведению Фестиваля обеспечивает Центр «Рассветы Камчатки».

Транспортные и иные расходы участников Фестиваля осуществляются за счет направляющей стороны.

Приложение
к положению о проведении краевого
регионального этапа Всероссийского
фестиваля детского и юношеского
творчества «Хоровод традиций»

**Состав рабочей группы
по проведению регионального этапа Всероссийского фестиваля детского и
юношеского творчества «Хоровод традиций»**

- | | |
|---------------------------------|--|
| КОРОТКОВА
Александра Юрьевна | – Министр образования Камчатского края,
председатель рабочей группы; |
| ПИВНЯК
Сергей Александрович | – начальник отдела воспитания, дополнительного
образования и детского отдыха Министерства
образования Камчатского края, заместитель
председателя рабочей группы; |
| ЛАРИНА
Маргарита Борисовна | – директор краевого государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Камчатский центр развития творчества детей и
юношества «Рассветы Камчатки»; |
| РУБАН
Марина Юрьевна | – директор краевого государственного бюджетного
учреждения «Центр культуры и досуга
«Сероглазка» (по согласованию); |
| АНИСИМОВА
Марина Анатольевна | – педагог-организатор краевого государственного
бюджетного учреждения дополнительного
образования «Камчатский центр развития
творчества детей и юношества «Рассветы
Камчатки». |