

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Центрального совета
Общероссийской общественной
организации «Всероссийское
добровольное пожарное общество»



А.Г. Крылов
_____ 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель Министра Российской
Федерации по делам гражданской
обороны, чрезвычайным ситуациям и
ликвидации последствий стихийных
бедствий

« 19 » _____ И.П. Денисов
_____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА «ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет порядок, регламент проведения Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее – ВДПО, Организатор) при поддержке Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с пунктом 22 части 1 статьи 34 и частью 2 статьи 77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. и направлен на поддержку творческого потенциала педагогических работников и обучающихся.

1.4. Организатор вправе вносить любые изменения и дополнения в настоящее Положение, донося их посредством публикации на интернет-ресурсе vdpo.ru, vdpo.rf.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи.

2.2. Совершенствование системы обучения детей и подростков мерам пожарной безопасности.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Привитие учащимся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.

2.5. Совершенствование форм и методов противопожарной пропаганды среди детей и подростков.

2.6. Создание условий для интеллектуального развития и поддержки одаренных детей, в том числе содействия в профессиональной ориентации.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на две возрастные группы:

- 13 – 15 лет;
- 16 – 18 лет.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проходит в 2 этапа:

- региональный – январь-апрель 2023 г.;
- всероссийский – с 1 июня до 30 ноября 2023 г.

4.2. Заявки и конкурсные материалы на всероссийский этап Конкурса не позднее 15 мая 2023 г. направляются в электронном виде на e-mail usod@vdpo.ru (контактный телефон: 8 (495) 114-53-90, доб. 1022).

Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются!

4.3. Для участия во всероссийском этапе в Оргкомитет необходимо представить:

- работы победителей (только I места) регионального этапа Конкурса (не более одной работы в каждом направлении по каждой номинации в двух возрастных группах, всего не более 18 работ от регионального отделения ВДПО);

- заявку по прилагаемой форме (приложение №1);
- выписку из протокола подведения итогов регионального этапа Конкурса;

- отчет о проведении регионального этапа Конкурса (приложение № 2).

4.4. Представляя заявку на участие в Конкурсе, законные представители ребенка и педагоги образовательных организаций подтверждают свое согласие на обработку персональных данных участников Конкурса.

4.5. Направляя заявки на участие в Конкурсе, участник и/или его законный представитель (если применимо) предоставляет согласие Организатору на осуществление любых действий в отношении персональных данных участника и его законного представителя (если применимо), без ограничений и оговорок, включая, но не ограничиваясь, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), блокирование, уничтожение, в том числе, с применением средств автоматизации и с привлечением для обработки третьих лиц, а также, переработку изображений участника Конкурса и его законного представителя (фото), передача их изображений (фото) в эфир и/или по кабелю, в том числе, ретрансляция, доведение их изображений (фото) до всеобщего сведения в сети Интернет, использование изображений участника Конкурса и его законного представителя (если применимо) в рекламе, а также осуществление любых иных действий, на усмотрение Организатора, с персональными данными и изображениями участника Конкурса и его

законного представителя (если применимо) в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.6. Участник гарантирует, что он является единственным автором и правообладателем работы. Участник гарантирует, что при создании работы не нарушены интеллектуальные, в том числе авторские, и любые иные имущественные или личные неимущественные права третьих лиц, а также не допущено никаких иных нарушений действующего законодательства Российской Федерации. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при создании работы, материалов, полученных от участника, и их дальнейшее использование Организатором несет Участник.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проходит по 3 номинациям:

5.1.1. «Проза».

Направления в номинации:

- *Рассказ* - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования;

- *Сказка* - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);

- *Повесть* – эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности.

5.1.2. «Поэзия».

Направления в номинации:

- *Стихотворение* - написанное стихами литературное произведение небольшого объема;

- *Басня* - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;

- *Баллада* — это лиро-эпическое произведение, т. е. рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет баллады обычно заимствуется из фольклора.

5.1.3. «Драматургия».

Направления в номинации:

- *Сценка* – это небольшое законченное драматическое произведение для театрального представления, изображающее какой-то отдельный эпизод из жизни;

- *Сценарий* – это литературно-драматическое произведение для создания тематического театрализованного представления или праздника;

- *Пьеса, пьеса-сказка* – это драматическое произведение, предназначенное для театрального представления.

6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 6.1. Профилактика пожаров от шалости детей с огнем.
- 6.2. Действия при возникновении пожаров и в чрезвычайных ситуациях, оказание помощи пострадавшим.
- 6.3. Работа, учеба и быт пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.
- 6.4. Пожарно-спасательный спорт.
- 6.5. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.
- 6.6. История ВДПО.
- 6.7. Современная пожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.
- 6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.
- 6.9. Подвиги пожарных.
- 6.10. Юмор в пожарном и спасательном деле.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

- 7.1. Конкурсные работы должны быть напечатаны на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.
- 7.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.
- 7.3. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.
- 7.4. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются.
- 7.5. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.
- 7.6. Требования к конкурсным работам по номинациям:
 - 7.6.1. Объем работ в Номинации «Проза» составляет:
 - рассказ, сказка – не более 5 страниц печатного текста;
 - повесть – не более 15 страниц печатного текста.
 - 7.6.2. Объем работ в Номинации «Поэзия» составляет:
 - стихотворение, басня – не более 2 страниц печатного текста;
 - баллада – не более 5 страниц печатного текста.
 - 7.6.3. Объем работ в Номинации «Драматургия» составляет:
 - сценка – не более 3 страниц печатного текста;
 - сценарий – не более 7 страниц печатного текста;
 - пьеса, пьеса-сказка – не более 15 страниц печатного текста.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

- 8.1. Новизна и оригинальность подачи материала.

- 8.2. Аргументированность изложения и глубина раскрытия темы.
- 8.3. Выразительность, точность и доступность языка изложения.
- 8.4. Уровень мастерства, художественный вкус.
- 8.5. Актуальность и значимость темы.
- 8.6. Соответствие заявленной тематике.

9. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

9.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри всероссийского этапа Конкурса определяет Организатор Конкурса.

Состав Оргкомитета и жюри всероссийского этапа Конкурса формируется из представителей центральных аппаратов ВДПО и МЧС России. В состав Оргкомитета могут включаться представители других заинтересованных организаций.

9.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- принимает конкурсные заявки на всероссийский этап Конкурса;
- определяет время и место проведения всероссийского этапа Конкурса;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации

9.3. В субъектах Российской Федерации на основе данного Положения о Конкурсе, организаторами разрабатываются положения о региональном конкурсе.

Региональные этапы Конкурса проводятся региональными отделениями ВДПО по субъектам Российской Федерации.

Для организации и проведения регионального этапа Конкурса региональными отделениями ВДПО по субъектам Российской Федерации формируются организационные комитеты и жюри, куда входят представители ВДПО, ГУ МЧС России по субъектам Российской Федерации, а также могут включаться представители других заинтересованных организаций.

Региональные отделения ВДПО по субъектам Российской Федерации организуют:

- освещение Конкурса в территориальных (местных) средствах массовой информации;
- прием заявок и творческих работ регионального этапа Конкурса;
- рассмотрение полученных заявок и определение победителей регионального этапа Конкурса;
- формирование заявок на участие во всероссийском этапе Конкурса и их представление на всероссийский этап Конкурса;
- награждение победителей и призеров регионального этапа Конкурса.

10. ЖЮРИ КОНКУРСА

10.1. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;

- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ (выступлений), заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;

10.2. Решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

11. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

11.1. Победители определяются в двух возрастных группах и трех номинациях по каждому направлению.

11.2. После подведения итогов всероссийского этапа Конкурса готовится Постановление ЦС ВДПО, которым утверждаются результаты Конкурса.

12. СОГЛАШЕНИЕ

12.1. Подавая заявку, Участники подтверждают, что ознакомлены с Положением о проведении Конкурса, условиями участия и будут воспринимать решение Организатора как окончательное.

12.2. Участник Конкурса и/или его законный представитель ознакомлен и согласен, что несет полную юридическую ответственность за предоставленную информацию.

12.3. Участник Конкурса и/или его законный представитель разрешает использовать свои предоставленные персональные данные в пределах, установленных действующим законодательством Российской Федерации, включая разрешение на использование фото- и видеоматериалов в сети интернет.

12.4. Участник Конкурса и/или его законный представитель гарантирует, что вся информация, предоставленная Организатору, не нарушает права третьих лиц. Организатор не несет ответственности за возможные претензии третьих лиц за нарушение авторских и иных прав к материалам, поданным Участником. Такие претензии урегулируются Участником самостоятельно и за его счет в полном объеме.

13. НАГРАЖДЕНИЕ

13.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в двух возрастных группах и трех номинациях по каждому направлению.

13.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными призами. Результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

13.3. Уплата в бюджет налога на доходы физических лиц (НДФЛ) при получении призов стоимостью более 4000 рублей является обязанностью победителя/призера (его законного представителя).

В случае получения неденежного приза исчисление, декларирование и уплату налога на доходы физических лиц со стоимости приза, превышающей 4000 рублей, физические лица-получатели приза (или их законные представители) осуществляют самостоятельно в порядке, предусмотренном пунктом 28 статьи 217, частью 2 статьи 224, статьями 228 и 229 Налогового Кодекса Российской Федерации.

14. ФИНАНСИРОВАНИЕ

14.1. Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

Образец**ЗАЯВКА**

на участие во Всероссийском конкурсе литературного творчества
«Человек доброй воли»

Номинация: _____

Направление: _____

Название работы: _____

Анкета участника Конкурса

(если работа коллективная, то указываются данные двух авторов)

<i>№ п/п</i>	<i>Информация об участнике Конкурса</i>	
1.	Ф.И.О. (полностью)	
2.	Число, месяц и год рождения	
3.	Домашний адрес	
4.	Контактный телефон	
5.	Адрес электронной почты	
6.	Место учебы (школа, класс) или работы (организация, должность)	

Председатель регионального отделения ВДПО _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Печать регионального отделения ВДПО

Образец**Отчет о проведении Конкурса**

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Количество работ, принявших участие в муниципальном этапе	
2.	Количество участников муниципального этапа	
3.	Количество организаций, принимавших участие на муниципальном этапе	
4.	Количество победителей и призеров муниципального этапа	
5.	Количество работ регионального этапа	
6.	Количество участников регионального этапа	
7.	Количество победителей и призеров регионального этапа	

Председатель регионального отделения ВДПО _____
 (подпись) (расшифровка подписи)

Печать регионального отделения ВДПО